



Unit Pengembangan dan Pembinaan  
Kegiatan Kemahasiswaan  
(UP2KK)

# 2021 PILMAPRES

## POLITEKNIK NEGERI BALI

---

**PETUNJUK PELAKSANAAN  
PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
TAHUN 2021**

---



# PETUNJUK PELAKSANAAN PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI POLITEKNIK NEGERI BALI TAHUN 2021

## I. PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Pendidikan vokasi merupakan pendidikan tinggi yang menyiapkan mahasiswa untuk pekerjaan dengan keahlian tertentu. Lulusan pendidikan vokasi diarahkan untuk memiliki kemampuan profesional dengan keterampilan/kemampuan kerja bermutu, memecahkan masalah didasarkan pada pemikiran analitis, kritis, dan logis, sehingga dapat menghasilkan karya yang kreatif dan inovatif sesuai dengan jenjang programnya. Perguruan tinggi diharapkan mampu mengembangkan potensi peserta didik (mahasiswa) tidak hanya dari *skills* tetapi menjadikan manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga Negara yang berdemokratis serta bertanggung jawab.

Politeknik Negeri Bali secara terus menerus mengembangkan iklim akademis yang demokratis agar dapat mendukung pelaksanaan proses belajar mengajar yang mengarahkan mahasiswa menjadi insan cerdas, komprehensif, dan kompetitif. Revolusi Industri 4.0 saat ini telah banyak memengaruhi kehidupan mahasiswa. Oleh karenanya menjawab tantangan ini mahasiswa diharapkan tidak hanya menekuni ilmu dalam bidangnya saja, tetapi juga beraktivitas untuk mengembangkan semua potensinya agar menjadi lulusan yang mandiri, penuh inisiatif, bekerja secara cermat, penuh tanggung jawab dan gigih. Kemampuan ini dapat diperoleh mahasiswa melalui pembekalan secara formal dalam kurikulum pembelajaran, kokurikuler, dan ekstrakurikuler. Seiring perjalanan cap kali mahasiswa dengan nilai akademik yang tinggi tidak memanfaatkan peluang untuk menggunakan waktunya dalam kegiatan kokurikuler dan ekstrakurikuler. Sebaliknya mahasiswa yang aktif dalam organisasi kemahasiswaan dan kegiatan pengembangan *soft skills* tidak memperoleh nilai akademik yang tinggi. Sementara itu, dunia sedang menghadapi pandemi Covid-19 dan bersiap-siap menghadapi era *society* 5.0, oleh karenanya sekarang ini dibutuhkan lulusan yang mampu mengimplementasikan kecerdasannya dalam bidang yang ditekuni serta mampu menerjemahkan berbagai unsur-unsur dalam pendidikan karakter dan *softskill* yang diharapkan mampu secara holistik dan komprehensif. Mahasiswa bukan saja diharapkan mampu berpikir secara analitik dan sistematis tetapi juga mampu berpikir di luar skema yang sudah ada sehingga sisi kreatifitas, inovasi dan sisi visioner menjadi keunggulan tersendiri sebagai sebuah *competitive advantage*. Sumber daya manusia yang ideal adalah insan yang memiliki keunggulan seimbang antara kecerdasan intelektual, emosional dan spritual. Oleh karena itu di Politeknik Negeri Bali perlu diidentifikasi mahasiswa yang mampu menyeimbangkan

ketiga unsur tersebut sehingga perlu diberikan penghargaan (*reward*) sebagai mahasiswa berprestasi utama dengan tetap memandang kelayakan proses yang transparan, penilaian yang relevan dan manfaat secara melembaga. Pemberian penghargaan ini dalam rangka mengembangkan budaya akademik, mendorong daya saing sumber daya manusia, dan membudayakan apresiasi terhadap prestasi/capaian mahasiswa.

## **1.2 Peserta**

Peserta yang turut serta dalam Pemilihan Mahasiswa Berprestasi memenuhi persyaratan sebagai berikut:

1. Warga Negara Indonesia;
2. Terdaftar pada PD-Dikti dan aktif sebagai mahasiswa Politeknik Negeri Bali program D-3 atau D-4 maksimal semester VI;
3. Berusia tidak lebih dari 22 tahun pada tanggal 1 Januari 2021;
4. Memiliki Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) minimal 3,00;
5. Belum pernah menjadi pemenang Pilmapres Tingkat Nasional.
6. Setiap Jurusan diwakili oleh minimal 5 (lima) orang peserta dan maksimal 10 (sepuluh) orang peserta.

## **II. PENYELENGGARAAN**

Penyelenggaraan Pemilihan Mahasiswa Berprestasi Politeknik Negeri Bali tahun 2021 terdiri dari 3 tahap. Peserta yang telah diseleksi di tingkat jurusan mendaftarkan diri secara daring untuk mengikuti seleksi tahap 1. Peserta yang lolos di tahap 1 berhak mengikuti seleksi ke tahap 2 setelah memenuhi persyaratan. Peserta yang lolos di tahap 2 akan diundang untuk seleksi ke tahap 3 yaitu tahap final. Adapun alur proses seleksi secara rinci adalah sebagai berikut:

### **1. Pendaftaran**

Peserta mengisi form pendaftaran yang ditandatangani oleh pimpinan Jurusan (Kajur/Sekjur/Kaprodi) dan dikirimkan secara daring. (Lampiran 1)

### **2. Seleksi Tahap 1**

a. Peserta mengisi Rekapitulasi Indeks Prestasi per semester sesuai formulir (Lampiran 2), dilengkapi dengan dokumen Kartu Hasil Studi sebagai bukti.

- b. Peserta mengisi portofolio prestasi mahasiswa maksimal 10 (sepuluh) prestasi/capaian/organisasi yang dianggap paling terbaik atau diunggulkan saat menjadi mahasiswa PNB sesuai formulir (Lampiran 3), dilengkapi dengan dokumen pendukung (sertifikat, piagam, SK dan lainnya) sebagai bukti.
3. Seleksi Tahap 2
- a. Peserta mengirimkan Naskah Gagasan Kreatif untuk menyelesaikan masalah pembangunan yang berkaitan dengan “*Sustainable Development Goals (SDGs), Revolusi Industri 4.0 dan Pandemi Covid-19*” (1 rangkap). Gagasan kreatif harus berupa uraian produk yang dihasilkan (dapat berupa produk, desain, model, prototype, aplikasi).
- b. Peserta mengirimkan ringkasan gagasan kreatif (bukan *abstrak*) beserta halaman cover ditulis dalam bahasa Inggris (1 rangkap).
- c. Karya asli (bukan karya jiplakan), mandiri dan belum pernah dipublikasikan.
- d. Karya Gagasan Kreatif belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis pada tingkat manapun kecuali pada rangkaian Pilmapres tahun ini.
- e. Naskah dikumpulkan dalam map.
4. Babak Final
- Babak final terdiri dari tahap presentasi yang meliputi:
- a. Penilaian presentasi naskah gagasan kreatif dan demo produk,
- b. Penilaian presentasi dan diskusi topik gagasan kreatif dalam bahasa Inggris

### III. PEDOMAN PORTOFOLIO PRESTASI

Prestasi/capaian unggulan yang layak dicantumkan adalah prestasi/capaian selama menjadi mahasiswa khususnya kegiatan kokurikuler dan ekstrakurikuler yang mendapatkan pengakuan dan/atau penghargaan yang berdampak positif pada perguruan tinggi dan masyarakat. Prestasi yang dimaksud bukan sekadar berpartisipasi pada kegiatan tertentu, tetapi menjadi penggerak/motivator/pemberdaya masyarakat, juara/finalis atau sekurangnya mendapatkan predikat tertentu. Jumlah prestasi yang diunggulkan maksimal 10 buah dengan rambu-rambu sebagai berikut:

A. Prestasi yang Diperoleh melalui Kompetisi Bidang:

- Ilmiah/Penalaran/Akademik

- Seni-Budaya
- Olah Raga
- Teknologi & Sains, serta Inovasi
- Keagamaan
- Kewirausahaan

B. Prestasi/Capaian Unggulan yang Bukan Diperoleh melalui Kompetisi

Berperan sebagai:

- Pemakalah/penyaji/narasumber/pemandu, moderator dalam forum ilmiah/ seminar/ FGD/ konferensi/ lokakarya/pelatihan;
- Wirausahawan (*entrepreneur*);
- Pelatih/wasit/juri/*coach/adjudicator*;
- Pemberdaya masyarakat;
- Ketua/koordinator kepanitiaan dalam kegiatan tingkat provinsi/ nasional/ regional/ internasional;

Menghasilkan:

- Temuan inovatif;
- Karya yang telah mendapatkan HaKI;
- Literatur berupa buku, artikel, karya tulis, cerpen, novel, lagu/hasil seni yang dipublikasikan/diterbitkan;
- Produk di bidang seni/olah raga/ teknologi.

Memperoleh:

- HaKI;
- Anugerah.

C. Capaian Karier di Organisasi Kepemudaan/Kemahasiswaan:

- Organisasi kemahasiswaan/lembaga kemahasiswaan: Badan Eksekutif Mahasiswa, Majelis Permusyawaratan Mahasiswa, Himpunan Mahasiswa;
- Unit Kegiatan Mahasiswa;
- Badan Semi Otonom;
- Organisasi profesi mahasiswa;
- Organisasi sosial kemasyarakatan.

## IV. PEDOMAN KARYA TULIS GAGASAN KREATIF

### A. Batasan

1. Yang dimaksud sebagai Gagasan Kreatif adalah karya ilmiah (10 s.d 15 halaman) berisi uraian yang dilandasi penalaran logis dan data akurat untuk:
  - a. Mengidentifikasi permasalahan yang membutuhkan solusi
    - i. Identifikasi permasalahan harus dilakukan melalui analisis potensi dan kebutuhan lingkungan yang menjadi penerimaan utama manfaat pemecahan masalah. Dalam hal ini, yang dimaksud dengan lingkungan penerima manfaat dapat berupa:
      - Daerah berdasarkan lokasi geografis misalnya kabupaten, provinsi, wilayah Indonesia Timur atau bahkan Negara Indonesia;
      - Komunitas dengan Identitas Sosial tertentu; misalnya kelompok wanita, kelompok pencinta wayang, kelompok pengusaha muda, kelompok nelayan dsb;
      - Gabungan kedua kondisi di atas; misalnya nelayan kepulauan seribu, mahasiswa kurang mampu dari perguruan tinggi di provinsi NTB dsb.
    - ii. Identifikasi permasalahan harus didukung oleh data yang akurat dan dengan menyebutkan sumber data.
  - b. Mengidentifikasi berbagai kemungkinan solusi terhadap masalah yang diajukan
  - c. Memilih kemungkinan solusi terbaik
  - d. Merumuskan sasaran yang berciri SMART (*Specific, Measurable, Acceptable, Realistic dan Timed Bound*) sebagai salah satu langkah awal pemecahan masalah
  - e. Menjabarkan langkah-langkah yang dibutuhkan untuk mengimplementasikan kemungkinan solusi yang dianggap sebagai opsi terbaik
  - f. Menjabarkan Informasi tambahan yang dibutuhkan untuk pelaksanaan implementasi; yang antara lain dapat meliputi:
    - i. Struktur organisasi pelaksana gagasan
    - ii. Jumlah, sumber dan cara mengumpulkan dana yang dibutuhkan
    - iii. Mitra penting (stake holder) program pembangunan yang bersangkutan.
2. Sebagai karya ilmiah gagasan yang bersangkutan harus ditulis dengan mematuhi kaidah penulisan karya ilmiah.

3. Gagasan tertulis merupakan gagasan yang telah diwujudkan dalam sebuah produk (barang/sistem/aplikasi dan sejenisnya).

## **B. Tata Bahasa dan Tata Cara Penulisan**

1. Pemakaian huruf, tanda baca dan penulisan kata mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan.
2. Tata bahasa yang digunakan secara taat asas dan tegas.
3. Bahasa yang digunakan tidak mengandung dari unsur dialek daerah, variasi bahasa Indonesia, dan bahasa asing yang belum dianggap sebagai unsur bahasa Indonesia, kecuali untuk istilah bidang ilmu tertentu.
4. Jumlah halaman minimal 10 halaman dan maksimal 15 halaman (dari bagian pendahuluan sampai dengan bagian simpulan dan rekomendasi) dengan menggunakan bahasa Indonesia baku.
5. Naskah diketik pada kertas A4 dengan 1,5 spasi, menggunakan jenis dan ukuran huruf “*Times New Roman 12*”, kecuali untuk ringkasan diketik satu spasi. Batas pengetikan: samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm, dan batas bawah 3 cm.
6. Penulisan daftar pustaka merujuk pada system Harvard, MLA, Vancouver, atau lainnya.

## **C. Alur Penulisan**

Naskah inti (diluar sampul, lembar pengesahan, daftar isi dan daftar pustaka) harus disajikan mengikuti sistematika berikut:

1. Lingkup pembahasan
  - a. Penegasan lingkungan penerima manfaat beserta alasan untuk memilih lingkungan yang bersangkutan.
  - b. Pernyataan mengenai teori utama (*kalau ada*) yang digunakan sebagai dasar kerangka analisis.

## 2. Identifikasi potensi dan kebutuhan lingkungan

- a. Uraikan potensi (yang dapat dikembangkan) dari lingkungan terpilih, (ajukanlah data / fakta pendukung). Misalnya:
  - i. Di daerah ini terdapat banyak sekali objek yang dapat menarik wisatawan, seperti candi, benteng peninggalan zaman belanda serta makam para pahlawan. Saat ini objek- objek tersebut masih sulit dikunjungi karena minimnya infrastruktur penunjang pariwisata seperti jalanan maupun rumah penginapan
  - ii. Daerah ini memiliki hasil bumi yang melimpah namun belum dikelola dengan baik.
- b. Ajukanlah data / fakta yang menunjukkan perlunya kegiatan tertentu untuk mengatasi “situasi tidak ideal” yang dialami warga lingkungan pilihan saudara. Misalnya:
  - i. Tingkat buta huruf di daerah ini mencapai 60 % sehingga dibutuhkan usaha terorganisir untuk mengatasi kondisi ini.
  - ii. Para mahasiswa kurang mampu di provinsi ini dapat terbantu jika ada pihak yang bersedia membangun rumah tinggal yang biaya sewanya tidak berbentuk uang tunai melainkan kesediaan penghuni untuk melakukan aktivitas sosial.

## 3. Rumusan Target Pembangunan

Target Pembangunan adalah hasil yang ingin dicapai sehubungan dengan potensi dan kebutuhan lingkungan.

- i. Target pembangunan dapat sekadar memanfaatkan/mengoptimalkan potensi (jika lingkungan tidak memiliki kebutuhan khusus)
- ii. Target pembangunan juga dapat memenuhi kebutuhan lingkungan.
- iii. Rumusan Target Pembangunan harus berciri SMART
  - **Specific**,
  - **Measurable** (dapat diukur secara objektif)
  - **Acceptable**, disepakati dan dapat diterima sebagai sesuatu yang tidak bertentangan dengan hukum, norma dan moral
  - **Realistic**, mungkin untuk dicapai
  - **Time-bound**, punya tenggat waktu dan kapan akan dicapai



4. Analisis untuk memilih cara pencapaian target.
  - a. Sebuah target mungkin saja dicapai melalui berbagai cara.
  - b. Untuk menemukan cara yang sebaiknya dipilih, perlu lebih dahulu memikirkan berbagai kemungkinan cara
  - c. Tiap alternatif cara harus dipertimbangkan untung-ruginya berdasarkan sejumlah kriteria (misalnya: tingkat kesulitan, besarnya biaya, lamanya waktu yang dibutuhkan, dlsb.)
5. Penjabaran Rencana Kerja
  - a. Uraikan tahap utama usaha pencapaian target
  - b. Rinci tiap langkah utama ke dalam langkah kerja
  - c. Sertakan perkiraan waktu/jadwal kerja
6. Penjabaran Informasi tambahan

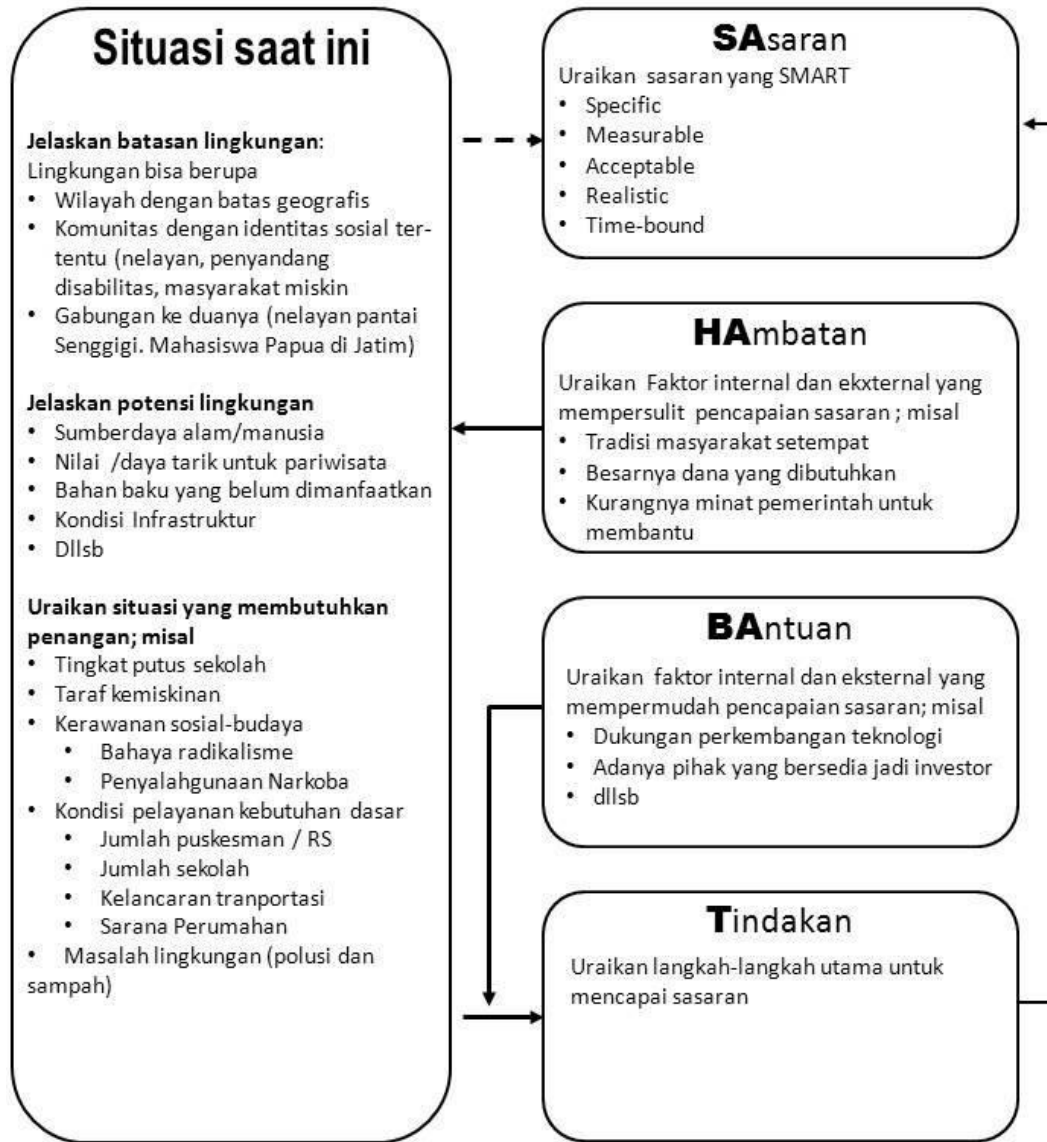
Uraikan tambahan informasi yang relevan dengan pelaksanaan rencana kerja, misalnya:

  - a. Struktur organisasi pelaksana gagasan
  - b. Jumlah, sumber dan cara mengumpulkan dana yang dibutuhkan
  - c. Mitra penting (*stake holders*) program pembangunan yang bersangkutan
7. Visualisasi Gagasan

Menggambarkan dengan sebuah bagan dengan tujuan pembaca lebih memahami isi dari gagasan kreatif, dengan konsep yang dikenal dengan SAHABAT (**S**asaran, **H**ambatan, **B**antuan, **T**indakan)
8. Lampiran

Ajukan lampiran-lampiran yang dianggap perlu

## Contoh bagan visualisasi gagasan



### D. Ringkasan Bahasa Inggris

Tata penulisan ringkasan yaitu:

1. Naskah gagasan kreatif disajikan dalam bentuk ringkasan (**bukan abstrak**) dengan menggunakan bahasa Inggris, dan disajikan bersama dengan cover.
2. Ringkasan berisi rangkuman keseluruhan dari gagasan kreatif yang dibuat. Ringkasan terdiri atas 600–700 kata, ditulis dengan menggunakan 1,5 spasi di kertas berukuran A4.

## V. JADWAL KEGIATAN

Berikut adalah Jadwal kegiatan Pemilihan Mahasiswa Berprestasi Politeknik Negeri Bali tahun 2021:

No	Kegiatan	Waktu	Tempat
1	Pendaftaran peserta	16 – 29 Maret 2021	<a href="http://bit.ly/PendaftaranPilmapresPNB">http://bit.ly/PendaftaranPilmapresPNB</a>
2	Pengumpulan berkas seleksi tahap 1: Form rekapitulasi indeks prestasi, Portofolio prestasi dan berkas dokumen pendukung (KHS dan bukti prestasi). Berkas dikumpul dalam map	16 – 29 Maret 2021 Pukul: 10.00-15.00	UP2KK
3	Pengumuman hasil seleksi tahap 1	Kamis, 1 April 2021	<a href="http://www.pnb.ac.id">www.pnb.ac.id</a>
4	Sosialisasi tema/format penulisan karya tulis.	Sabtu, 3 April 2021	Online
5	Pengumpulan naskah Gagasan Kreatif dan ringkasan bahasa Inggris (Masing-masing Rangkap 1) Naskah dikumpul dalam map	5 – 27 April 2021 Pukul: 10.00-15.00	UP2KK
6	Pengumuman hasil seleksi tahap 2	Jumat, 7 Mei 2021	<a href="http://www.pnb.ac.id">www.pnb.ac.id</a>
7	Presentasi Gagasan Kreatif dan ringkasan bahasa Inggris	Senin, 10 Mei 2021	Ruang Widya Guna Politeknik Negeri Bali
8	Pengumuman hasil final	Rabu, 12 Mei 2021	<a href="http://www.pnb.ac.id">www.pnb.ac.id</a>

**Untuk informasi dapat menghubungi Unit Pengembangan dan Pembinaan Kegiatan Kemahasiswaan (UP2KK) PNB**

**CP : Tri Tanami (081392444859), Agung Putri (081233546687)**

## Lampiran 1. Form Pendaftaran

### FORMULIR PENDAFTARAN PESERTA PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI TINGKAT POLITEKNIK NEGERI BALI TAHUN 2021

1	Nama Lengkap	
2	N.I.M	
3	N.I.K	
4	Jenis Kelamin	
5	Tempat/tanggal lahir	
6	Alamat lengkap	
7	Telepon/HP	
8	E-mail	
9	Program Studi	
10	Jurusan	
11	Perguruan Tinggi	Politeknik Negeri Bali
12	Semester	

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang bersangkutan hasil seleksi Jurusan\*) untuk mewakili Jurusan\*) mengikuti Pemilihan Mahasiswa Berprestasi (PILMAPRES) Tahun 2021 yang diselenggarakan oleh Politeknik Negeri Bali

Pimpinan Jurusan

Badung, ..... 2021  
Peserta

*Ttd & Stempel*

*Ttd*

(\_\_\_\_\_)

(\_\_\_\_\_)

NIP .....

NIM.....

\*) Sesuaikan dengan jurusan masing-masing

## Lampiran 2. Form Rekapitulasi Indeks Prestasi

### NILAI INDEKS PRESTASI KUMULATIF (IPK)

Nama : .....  
NIM : .....  
Program Studi : .....  
Jurusan : .....

Semester	Tahun	Nilai IP	Jumlah SKS yang telah ditempuh
1			
2			
3			
4			
5			
6			
IPK – Total SKS			

Badung, 2021  
Peserta,

(\_\_\_\_\_)

*Catatan :Dilampiri KHS/Transkrip Nilai*

### Lampiran 3. Portofolio Prestasi

#### PORTOFOLIO PRESTASI MAHASISWA

No	Kegiatan/ Organisasi	Capaian/ Penghargaan/ Pengakuan	Tahun Perolehan	Nama & Laman Lembaga Pemberi/ Event	Individu /Kelompok	Tingkat	Keterangan	Nilai	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
	Total								

**Keterangan:** (1) Sudah jelas (2) Isikan maksimal 10 nama kegiatan/organisasi yang diunggulkan mulai dari yang dinilai terbaik (3) Isikan: hasil pencapaian, contoh: juara I; hasil penghargaan, contoh: piagam penghargaan; hasil pengakuan, contoh: diundang untuk tampil di Istana negara (4) Sudah jelas (5) Isikan lembaga/individu yang memberikan (6) Sudah jelas (7) Isikan salah satu: Internasional/Regional/Nasional/Provinsi. (8) Sampaikan hal-hal yang ingin diinformasikan terkait prestasi yang disajikan (jika ada hal-hal yang ingin dipertegas), boleh diisi, boleh tidak (9) Bagian nilai dikosongkan (akan diisi oleh panitia).

*Catatan :Dilampiri bukti berkas prestasi*

**Lampiran 4. Cover Naskah Gagasan Kreatif**

LOGO PERGURUAN TINGGI

JUDUL

NASKAH GAGASAN KREATIF YANG DIAJUKAN UNTUK  
MENGIKUTI PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI  
TAHUN 2021 TINGKAT POLITEKNIK NEGERI BALI

OLEH  
NAMA LENGKAP  
NIM  
PROGRAM STUDI  
JURUSAN

NAMA JURUSAN  
NAMA PERGURUAN TINGGI  
KOTA, TAHUN

Lampiran 5. Lembar Pengesahan

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Karya Tulis :  
Bidang Karya Tulis :  
Nama :  
NIM :  
Program Studi :  
Jurusan :  
Perguruan Tinggi : Politeknik Negeri Bali  
Dosen Pembimbing :  
NIP :

Badung, ..... 2019

Dosen Pembimbing.

Mahasiswa,

Ttd

Ttd.

Nama lengkap dan gelar akademik  
NIP.

Nama lengkap  
NIM.

Ketua Jurusan

Ttd dan stempel  
Nama Lengkap dan Gelar Akademik NIP.